



水中の泡をイメージしたエントランス。生きもの以外も良い被写体に。

全体を入れずに思い切ってグッと寄ることで、迫力のある写真に。

「いろにふれる」では、生きものごもつ色のコントラストや光で美しく表現しやすい。



丸い水槽が並ぶ「いろにふれる」。光が差し込む水面のゆらめきもキレイ。

「すがたにふれる」では、個性的なすがたを「光と影を利用してフォトエッセンスに」

旅をするのが好きで旅先で色々な写真を撮っている私にとって、各地から生きものが集まるニフレルはとても魅力的な場所。大きな水槽ではなく、生きものの個性に合わせて工夫さ

アート作品のような魅せる展示

秋といえば「芸術の秋」ということで、今月は「旅するフォトグラフィ」として、大阪・神戸を拠点に幅広く活躍する後藤みゆきさんから見たニフレルをご紹介します。



私が行ってきました! フォトグラフィアー 後藤みゆきさん

NIFREL にふれる

Vol.7

大人の感性も刺激する、生きているミュージアム「ニフレル」。色々な目線で見たニフレルを紹介し、地域ニュースサイト CityLife NEWSからもご覧いただけます。

CityLife NEWS で検索



NIFREL (ニフレル)

吹田市千里万博公園2-1 EXPOCITY内 営/10時~20時 ※季節により変更あり ※最終入館19時 年中無休

0570-022060 (ナビダイヤル)

入館料

- 大人(高校生/16歳以上) 1,900円
●子ども(小・中学生) 1,000円
●幼児(3歳以上) 600円

webチケットも販売中! 並ばずに入館できるので便利

今月の一句

「瞬間の偶然の動き アートとなる」 作: 後藤みゆきさん



シルエットを活かし、ハナミノカサゴやタツノオトシゴをアーティストティックに表現。



©GAMBA OSAKA

月間ベストゴールに選ばれた、8/27(土)湘南ベルマーレ戦での得点シーン。オジェンク選手の後ろからのボールを、そのままボレーシュートへ繋げた、高い技術を見せたゴール。

10/5(水)に行われるYBCルヴァンカップ 準決勝 第1戦横浜FM戦では、以下のイベントを実施いたします!

①ヤマザキビスケット社新製品「Levain」を 来場者先着1万名様にプレゼント!



全入場ゲートでプレゼントいたします。なくなり次第、終了となります。

②「なりきりニューヒーロー賞」に参加してお菓子をもらおう!

「なりきりニューヒーロー賞」撮影コーナーが登場! ニューヒーロー賞をイメージした記念撮影を体験いただけます。撮影に参加いただいた方には、先着で500名様に「ヤマザキビスケット社製お菓子」をプレゼント!

詳細につきましては、ガンバ大阪HPにて後ほど掲載します。皆さまのご来場お待ちしております!

10月のホームゲーム日程

- 市立吹田サッカースタジアム
ルヴァンカップ (準決勝 第1戦)
10/5(水)19時 VS 横浜F・マリノス
J1リーグ
10/29(土)14時 VS アルビレックス新潟
万博記念競技場
J3リーグ
10/2(日)14時 VS カターレ富山
10/23(日)14時 VS FC東京U-23

チケット販売やアクセスは右記HPにて http://www.gamba-osaka.net

「最近体が勝手に動いたゴールが多い。自分の中でもビックリしている」

「期待されつつも、なかなかレギュラーに定着できなかった。今季は負傷のため離脱した時期もあった。調子が良い時も悪い時もいつも「これからだ」と思いながら、自分のプレーを見失わないことを大切にしていきたい」という。長谷川監督は、清水エスパルス時代に、今までの感覚で充実しています。本当にいろいろな人に支えられてここまでこれた状況なので、感謝の気持ちでいっぱいなんです。これで満足しないで毎日がむしやうにやっています」と、長谷川監督は謙虚な姿勢を崩さない。

期待されつつも、なかなかレギュラーに定着できなかった。今季は負傷のため離脱した時期もあった。調子が良い時も悪い時もいつも「これからだ」と思いながら、自分のプレーを見失わないことを大切にしていきたい」という。長谷川監督は、清水エスパルス時代に、今までの感覚で充実しています。本当にいろいろな人に支えられてここまでこれた状況なので、感謝の気持ちでいっぱいなんです。これで満足しないで毎日がむしやうにやっています」と、長谷川監督は謙虚な姿勢を崩さない。

監督は、清水エスパルス時代に、今までの感覚で充実しています。本当にいろいろな人に支えられてここまでこれた状況なので、感謝の気持ちでいっぱいなんです。これで満足しないで毎日がむしやうにやっています」と、長谷川監督は謙虚な姿勢を崩さない。

「最近体が勝手に動いたゴールが多い。自分の中でもビックリしている」

「期待されつつも、なかなかレギュラーに定着できなかった。今季は負傷のため離脱した時期もあった。調子が良い時も悪い時もいつも「これからだ」と思いながら、自分のプレーを見失わないことを大切にしていきたい」という。長谷川監督は、清水エスパルス時代に、今までの感覚で充実しています。本当にいろいろな人に支えられてここまでこれた状況なので、感謝の気持ちでいっぱいなんです。これで満足しないで毎日がむしやうにやっています」と、長谷川監督は謙虚な姿勢を崩さない。

チームを勝利に導く長沢選手 8月月間 MVP & ベストゴール W受賞



取材協力/ガンバ大阪 取材・文/ CityLife編集部 吉見梨恵



FW20 長沢 駿選手

192cmの長身を活かしたヘディングシュートや技ありシュートなど、多彩な攻撃力をもつFW選手。その高さから「蒼黒の塔」の名をもつ。

この日のシュート練習で点を取ったばかりの選手から冷やかされたそうで、「嬉しいような恥ずかしいような気分」と、はにかんだ。



受賞発表翌日の練習にて、長身から見つけやすい!

「最近体が勝手に動いたゴールが多い。自分の中でもビックリしている」

「期待されつつも、なかなかレギュラーに定着できなかった。今季は負傷のため離脱した時期もあった。調子が良い時も悪い時もいつも「これからだ」と思いながら、自分のプレーを見失わないことを大切にしていきたい」という。長谷川監督は、清水エスパルス時代に、今までの感覚で充実しています。本当にいろいろな人に支えられてここまでこれた状況なので、感謝の気持ちでいっぱいなんです。これで満足しないで毎日がむしやうにやっています」と、長谷川監督は謙虚な姿勢を崩さない。

「太陽の塔内部再生」事業 寄附金の募集について

府民の皆さまをはじめ、広く日本全国の皆さまにも、かけがえのない大阪の財産である太陽の塔への愛情を深めていただくため、ふるさと納税制度を活用した寄附金募集を10月29日から開始します。

寄附金募集期間 >> 平成28年10/29(土) ~平成30年1/31(火) ごろまで(予定)

岡本太郎が描いた太陽の塔の初期デザイン画をモチーフにした記念品です。

※寄附金額によって記念品等の内容は異なります。



おおさかカンヴァス2016

これまで6年間、大阪のまち全体をアーティストやクリエイターの発表の場として活用し、大阪の都市としての新たな魅力を発信してきた「おおさかカンヴァス」。今年も万博記念公園、大阪芸術大学との連携企画を含む7つの作品が公園のシンボルとしてそびえ立つ太陽の塔に挑む!

- 日時 >> 10/22(土)~30(日)
場所 >> 太陽の広場、万博記念公園駅、EXPOCITY
料金 >> 無料(別途自然文化園入園料が必要)
問合せ >> 大阪府府民文化部 都市魅力創造局文化・スポーツ課 06-6210-9306



その他の作品についてはこちらをご参照ください。 http://osaka-canvas.jp/project

万博 ママ・マルシェ

「ハロウィンフェスティバル」with ハッピーファミリーフェスタ



- 日時 >> 10/20(木)・21(金)・22(土)・23(日) 9:30~16:30 ※雨天決行・荒天中止
場所 >> 万博記念公園 自然文化園 お祭り広場、上の広場、下の広場
料金 >> 無料(別途自然文化園入園料が必要) ※一部有料ブース有
問合せ >> 万博ママ・マルシェ事務局(産経新聞社内) 06-6633-9493(平日10時~17時)