2019年4月に茨木総持寺キャンパスを開設

新たな一大文教地区を目指す

手門学院創立130周年記念事

業の一環として、茨木市東部

の「茨木スマートコミュニティプ

ロジェクト」に参画、2019年4月に追手門学 院の新キャンパスを総持寺に整備した。

新キャンパスは、追手門学院大学の地

域創造学部・国際教養学部を移転し、全 学部1年次生が対象となる初年次教育の

拠点に。さらに、茨木市安威の安威キャン

パスから追手門学院中学校・高等学校の

全面移転を実施した。新キャンパス地は

JR総持寺駅から徒歩圏内(徒歩約10分)

にあり、茨木安威キャンパスからも2kmと

近い。2つのキャンパスを一体的に運用し、

BOOK TRAVEL @元茨木川緑地

イベント開催レポート

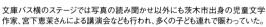
端康成ゆかりの地である茨木 市で5月26日(日)に本のイベント 『BOOK TRAVEL@元茨木 川緑地(主催:茨木市)』が開催された。 "旅する気分で楽しむ読書時間"がテー マのこのイベントは、元茨木川緑地とその 周辺に装飾を施すことで憩いと賑わいを 生み、市民や参加者に非日常空間の中 で本に親しんでもらうのが狙いだ。

茨木市役所前の「本のオアシス(中央 公園森エリア)」では、茨木市立中央図 書館がミニ絵本作りワークショップなどを 行ったほか、梅花女子大学心理こども学 部の学生による読み聞かせ、アコーステ ィックライブステージ、マルシェ、キッチンカ ーが展開。多くの人々で賑わった。「4つ のゾーン(元茨木川緑地)」は「City」・ 「Art」・「Ocean」・「Forest」とそれぞれ



の世界観に彩られ、思い思いに読書を楽 しむ人々の姿が多数見受けられた。また 昨年に引き続き2回目の開催となった今 年は、かつて活躍していた「ひまわり文庫 ねこバス」の展示や、茨木市北部地域 (通称"いばきた")の食材の魅力発信を 掲げた「茨木バーガープロジェクト」も実 施。懐かしの文庫バスに思いを馳せる人、 美味しい食事に顔をほころばす人など来 場者によって楽しみ方は様々であった。







「茨木バーガープロジェクト」は、食べた後に食材の 産地である「見山の郷」や、食材を取り扱う「いばき たマルシェ などに足を運んでもらい、"市外と茨木 市"さらには"山とまち"が繋がるきっかけになればと

学生の利便性を向上のほか、地域の防



災・交流拠点の創出、新しい教育・研究の 実践の場の実現を目指すとしている。

キャンパスには、3階・3.5階の二層構 造のスペースに約10万冊の蔵書を配架 する「アラムナイライブラリー」や、芝生が 広がる屋上庭園「SKY GARDEN」など があり、充実した設備が備えられている。



(右)屋上庭園 SKY GARDEN (左)キャンパス内 「アラムナイライブラリー」

FM GOCOLO × GITYLIFE

音楽のCOCOLO VOL.03

radiko &s. パソコン・スマートフォンで



FM COCOLOの人気DJが季節やテーマに合わせた音楽を紹介。

春から夏。季節の狭間に聴きたい一枚。

地域の砦 大阪府三島救命救急センター 深刻な医師不足の解決にネットで寄付募る

阪府三島救命救急センターは 6月5日、深刻な医師、看護師 の不足を解消のため、医療者 の人材確保に関わる運営資金をインター ネットのクラウドファンディングで募った。始 まって7日目に目標の2千万円を突破した。 運営会社によると病院がネットで人件費 などの運営資金を調達するのは全国的 にも珍しく、またこれほどの高額が短期間 で集まるのは極めてまれという。

6月18日の時点では1450人から計3千 63万8千円に達した。「12年前、命を救っ て貰いました。その時の高度な医療、看 護に感謝です」。「昔、お世話になった事 もあり、子ども達もスポーツをしているので、



高槻市に必要な施設です!」などの応援 メッセージが多数寄せられた。同センター からは「これだけ三島救命救急センター を必要として下さっている方々がいらっし ゃることに、より一層身が引き締まる思い です。誠心誠意ご恩に報えるよう努めて まいります」とメッセージを記した。センタ ーは引き続き寄付を募り、医師や看護師 の確保に活用していく方針だ。

MONTHLY SELECT DJ



加美幸伸

1964年9月26日生まれ。ラジオDJ としてのキャリアは27年。現在はFM COCOLOで3番組を担当。その他に 幕間寸劇ボサノバ一座「ScatRaw」の 座長として、また自身も「加美ラジオ」と して朗読、芝居、トークショーなど自主企 画をプロデュース。またプロレスなどを 中心にスポーツ分野での活動も多数。 持ち前の探究心と行動力で、音楽、演 劇、スポーツなど多岐のジャンルに精 通。穏やかな語り口が印象的

担当番組 「The Magnificent Friday」 (金曜 14:00-21:00) Twitter @CCL_MAF 『Vintage Hits Parade』 (金曜 21:00-23:00) Twitter @VinPare765 「Saturday Magnificent Camp』 (土曜14:00-17:00) Twitter @fmcocolo_smc



Never For Ever / 魔物語

Kate Bush / ケイト・ブッシュ

晴耕雨読なんて言葉があるが旨く言ったものである。晴れた日は 活動的になっても、雨の朝は外に出ることが億劫になってしまって いけない。そんな時、私はやっぱり本を読む。2、3冊を手元に用意し て、寝転がったり、座ってみたり、狭い空間に慣れてしまった窮屈な 脳を少しずつ解しながら黙読を決め込んで記憶の中に大切に刷り 込みながら言葉たちを耽ってみる。心に滲み拡がる妄想の世界。わ くわく動悸するのは少年時代の記憶。そしてそれをさらに鮮やかに彩 るのが音楽。選ばれる曲は、目で追う言葉と交錯しないためにも洋 楽が好ましい。梅雨も終え、いよいよ夏。引きずる重たく湿った空と、 待ち望んだ暑く乾いた風。Kate Bushのアルバム『Never For Ever (魔物語)』はそんな季節の狭間に聴くのが好ましい。無限の才能 が奏でる独特のムード。全身全霊をコーティングしてくれるような不 思議な魅力。まるで夢と現の中を旅するようで素敵なのだ。ぜひ!

ケイト・ブッシュ / 1978年「嵐が丘」によって、19歳という若さでドラマチックなデビューを飾る。 1980年発表の『Never For Ever(魔物語)』では自ら共同プロデューサーを務め初の全英1位を獲得した。至上の高音域ヴォイスやエクセントリシティ、イギリ ~アイルランド中世の深い森や妖精をもイメージさせるケイト・ブッシュの、自然体できらめくような奔放な歌表現。ケイト・ブッシュ 自身にしかないもの、と言われる固有性を持つ。

「青少年の非行·被害防止全国強調月間」

「自画撮り被害」防止

~青少年(18歳未満)に裸の画像を要求する行為は犯罪~

協力:大阪府警察

近年、SNS(コミュニティサイト)等を通じ、だまされたり、脅されたりして青少年が自身の裸の画 像をメール等で送らされる、いわゆる「自画撮り被害」が全国的に増加している。

大阪府では今年4月に大阪府青少年健全育成条例を改正・施行し、「自画撮り被害」を未然 に防ぐために必要な規制を行っている。たとえ交際相手であっても、このような画像等は送らず、 もし要求された場合もためらわず周りの大人や警察に相談を。

【保護者の役割】

インターネットに起因する犯罪やトラブルか ら子どもを守るために、フィルタリングを利 用するとともに、インターネットに潜む危険 性を教えることや、インターネットの利用に ついて家庭でルールを作ることが大切だ。

【相談窓口】

- □ 最寄りの警察署(24時間対応) または
- □ 少年総合相談(グリーンライン) TEL: 06-6944-7867 (平日9時~17時45分)