

フードロスを解消しておいしい野菜を届けたい 八百屋のタケシタ

「八百屋のタケシタ」(神戸市西区)の店主・竹下友里絵さんは、「生産段階で発生するフードロスを少しでも減らして、味や農法にこだわった野菜を届けたい」と、農家と消費者の双方に利益がある取り組みを行っている。

フードロスというと、食べ残しや売れ残りなど消費段階で起こるものを想像しがちだが、生産段階でも発生しているという。「例えば『ブロッコリーは上から見て、房が丸くなければならない』など大きさや形に関するもの、『熟しすぎて割れてしまったイチジクは出荷できない』という見た目に起因したものなど、地域や農家などで独自の取り決めがあります。でもそれに合わないものが必ず3割程度出ます」。通常の流通には乗せられない野菜のほとんどは、農家で廃棄されるのだとか。

この状況を改善するため、竹下さんはまず神戸に多いモモ農家に注目。「モモは収穫前に熟して実が落ちたり、収穫時に傷がついたりすることも多い」と知り、「ジャムや洋菓子に加工すれば活かせる」と加工場やケーキ屋を探した。現



黒星が5つ以上あるナン(左)や割れたイチジクは廃棄されていた。

在は三宮や元町の飲食店にも農産物を卸す。「飲食店との発注の仲介をする際に『規格外の野菜が入ったから買い取ってほしい』とは言いたくない。普段の関係性が大切」と竹下さんは語る。

地下鉄の駅構内や県庁前での小売りも定期的に行い、昨年11月からは神戸市内の幼稚園やオフィスなどで注文を受け、野菜を詰め合わせるサービス「見繕いセット」も始めた。農家は規格を気にせずに良いものを作ることに集中でき、利用者は鮮度が高くおいしい地元野菜が手に入るほか、子どものお迎えや仕事帰りに買える便利さも魅力的とあって好評だ。

今後は自社の加工場を持って、規格外野菜を加工して販売する構想もある。ただし規模はあまり拡大したくないという。なぜなら「更なるフードロスを出したくないから」。



竹下 友里絵
(タベモノガタリ株式会社・代表取締役、八百屋のタケシタ・店主)
関西学院大学総合政策部で、以前から興味があった飢餓問題における国際協力について学ぶ。次期に「食について学びたい」と思うようになり、神戸大学農学部へ編入。在学中に起業準備を進める。「規格という枠組みから外れた農産物の流通」というテーマで「ユネス&ユーザー・ソーシャル・ビジネスデザインコンテスト2018」に出場し「ボーダレスジャパン賞」を受賞。2月以降の平日14時～18時は地下鉄名谷駅構内に販売。

FM COCOLO × CITYLIFE
音楽のCOCOLO VOL.10

radiko なら、
パソコン・スマートフォンで
FM COCOLOが無料でクリアに聴ける!

FM COCOLOの人気DJが季節やテーマに合わせた音楽を紹介。

バレンタインデーに贈りたいSweetなアルバム

MONTHLY SELECT DJ



野村 雅夫

1978年11月生まれ。日本人の父とイタリア人の母との間に生まれる。2019年10月、10年間にわたって数々の番組を担当してきたFM802から、FM COCOLOに移籍。平日朝の顔として活躍中。イタリアの知られざる文化を日本に紹介する、株式会社京都ドーナツクラブの代表、翻訳家でもある。担当番組は「CIAO765」(月曜-木曜 6:00-11:00)。番組Twitterは@ciao_765



ALBUM
÷ / ディバイド
ARTIST
Ed Sheeran

バレンタインデーに、男性がアクションを起こすって、日本では少ないですね。でも、かつて聖バレンタインの生きたイタリアを筆頭に、欧米では女性から男性へという一方通行ではなく、愛し合うカップルの相互通行が一般的だと思います。告白する日というよりも、愛を誓う、確認するというイメージでしょうか。ひねくれ者の僕は、高校生の頃から、「僕も何かガールフレンドにプレゼントする」と意気込んでいたものです。チョコもいいけれど、お花、本、そして音楽を届けるのもいいかもしれません。オススメのアルバムは、エド・シーランの「÷」(ディバイド)。2010年代をグローバルに代表する大ヒット作ですが、中でも「Perfect」という曲は、プロポーズにも最適な甘いラブ・ソング。感動的なこのバラードはさらに発展して、ピヨネとのデュエット版や、イタリアのテノール歌手アンドレア・ボッチェリと共演したシンフォニックなイタリア語混じりのバージョンも生まれ、どれも愛されています。

Ed Sheeran(エド・シーラン) / 1991年生まれ。ロンドンで数多くのライブを繰り返しながら、2011年9月に「+」(プラス)でアルバム・デビュー。英国だけでなく、欧州や豪のほか、北米や日本でも大ヒット。2014年の2ndアルバム「x(マルチプライ)」が全英・米1位(英アルバムチャート13週連続で第1位)となり、「2014年、世界で最も多くのセールスを記録した男性ソロ・アーティスト」の称号を得る。

2020年4月から飲食店などが 原則屋内禁煙に

2018年7月の健康増進法の改正後、段階的に進められてきた原則屋内禁煙が、2020年4月から全面施行となる。オフィスや事業所、飲食店といった多くの人が集まる施設が禁煙となるが、所定の要件に適合すれば各種喫煙室も設置することができる。

健康増進法の改正は、望まない受動喫煙の防止を図るため、管理者が講じるべき

措置などについて定められたもの。全面施行後は、喫煙可能な設備を持った施設には必ず指定された標識の掲示が義務付けられる。20歳未満の人は店の従業員を含め、喫煙を目的としない場合であっても喫煙エリアの立ち入りは禁止。なお、経営規模の小さい既存の飲食店は、経過措置として喫煙可能室(たばこの喫煙可、飲食などの提供可)の設置ができる。



西宮花火大会2020 ☆
～忘れない、いま私たちにできること～

▶ 2/9(日)
15時～19時半

阪神淡路大震災から2020年で25年目を迎える。いつか訪れる大きな災害に備え、今後これからも自然災害に対して備える意識を持つ機会として、花火大会を実施。当日は防災に関する展示ブースや飲食ブースを出店予定。

- 新西宮ヨットハーバー(西宮市西宮浜4-16-1)
- 参加無料(有料席販売中)
- 問:toiawase@nishinomiyahanabi.com

未来のかけら vol.15 トークセッション ☆
「声かけあって、また明日。一井戸掘りから生まれること」

photo: 中牟田雅夫

▶ 2/7(金)
19時～20時半

詩人・NPO法人ココロム代表の上田假奈代さんを迎え、「井戸掘り」という体験を通してみつめ直した価値観について、また、家族や地域といった助け合いの仕組みづくりを考える。

- デザイン・クリエイティブセンター神戸(神戸市中央区小野浜町1-4) ■参加費:500円(1ドリンク付き) ■事前申込優先
- 申込:WEBサイト(http://kiito.jp/)にて
- 問:TEL. 078-325-2235

人形を描く -小磯良平と西洋人形- □

▶ 2/6(木)～4/5(日)
10時～17時(入館は16時半まで)
毎週月曜、2/25休館、2/24は開館

人の姿をした静物、人形というモチーフに小磯はどう取り組んだのかをテーマに、モデルをつとめた小磯良平旧蔵の人形もあわせて紹介する。

小磯良平《人形の頭部》1984 当館蔵

- 小磯記念美術館(神戸市東灘区向洋町中5-7) ■入館料:一般200円/大学生100円/高校生以下無料 ■問:TEL. 078-857-5880

はじめてダンス ☆

▶ 2/4(火)・18(火)
17時半～18時半

毎回たくさんの方のダンス大好きキッズが集まるイベント。初めてでも大丈夫!音楽に合わせて楽しく踊ろう。幼児から参加可能。毎月第1、3火曜日開催中!

- 神戸ハーバーランドスペースシアター(神戸市中央区東川崎町1-3-3) ■参加無料 ■対象:子どもクラス(中学生まで) ■問:TEL.078-360-3335(神戸ハーバーランド株式会社9時～17時半)

EVENT 阪神・神戸イベント

- 🎵 コンサート
- 🖼️ ギャラリー
- 🌟 催し
- 🏠 ミュージアム
- 🗣️ 講座・講演

📄 掲載無料 あなたの街の情報を
お待ちしております!

メール play@citylife-new.com

- 応募・掲載希望月の前月8日まで(以降も受付の場合あり)
- 掲載の場合のみ、編集部から連絡いたします。

親子ワークショップ ☆
「くうきのかたち、くうきをつかまえる」

▶ 3/1(日)
見えない「空気」のかたちをビニールを使ってイメージしてみよう。見えないものをつかまえて、触れたり宙に飛ばしたりして親子で遊んでみよう。講師:川崎守彦(美術家)

- 芦屋市民センター201号室(芦屋市業平町8-24) ■参加費:500円/1名 ■定員:各回親子5組(対象年齢4～6歳) ■要予約・先着順
- 問:TEL.0797-38-7335(AAP事務局)

中澤 牧子 個展 □
Colorful Miracle Wonderful!

▶ 2/24(月・振休)～29(土)
12時～18時(最終日は17時まで)

和の要素を織りまぜ、どこかめでたい感じのアクリル画や、木材にペイントした小作品、額絵など、イラスト約20点、木材小作品、額絵約10点を展示。一部作品販売もあり。

- ギャラリーブチボワン(神戸市中央区北長狭通5-8-4) ■入場無料 ■問:TEL.090-9111-6540

AAPアシャアートプロジェクト □
アートの見方は、あなたの味方

▶ 2/24(月・振休)
13時～16時
(入退場自由)

今、私たちの日常生活においてアートは身近なところにあるのだろうか? 芦屋発祥のアート集団「GUTAI」が遺した活動理念「精神が自由であること」から「アートと日常生活」について考えていきたい。今井祝雄氏(美術家・元具体美術協会)パフォーマンス有

- 芦屋ルナホール小ホール(芦屋市業平町8-24)
- 入場料:1,000円(小さな土産つき)
- 問:TEL.0797-38-7335(AAP事務局)

夙川ギターアンサンブル 🎵
第6回コンサート

▶ 2/22(土)
16時開場
16時半開演

クラシックギターのあたたかな音色をアンサンブルならではの迫力で存分に届けます。後援:西宮市、西宮文化振興財団

- 夙川公民館 講堂 松下記念ホール(西宮市羽衣町1-39) ■入場料:500円 ■問:TEL.090-2015-7547(古橋)

ハーバーランド「ファミリーフェスタ」 ☆

▶ 2/16(日)
12時～16時半

「かば☆うま」ミニコンサートやRION先生の公開ダンスレッスンなどのステージから、プログラミング体験や工作のワークショップ、リブロック体験コーナーなど親子で楽しめるプログラムが満載。

- 神戸ハーバーランドスペースシアター(神戸市中央区東川崎町1-3-3) ■参加無料
- 問:TEL.078-360-3335(神戸ハーバーランド株式会社9時～17時半)