

## 神戸市がガバメントクラウドファンディングに挑戦 2月末まで支援を呼びかけ

**神** 戸市は昨年12月から、課題解決型ふるさと納税「ガバメントクラウドファンディング(GCF)」でプロジェクト4件を開始し、2020年2月下旬まで支援を呼びかけている。

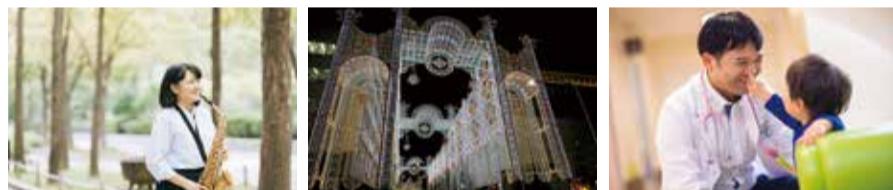
GCFとは、ふるさと納税専用ポータルサイト「ふるさとチョイス」でふるさと納税制度を活用して行うクラウドファンディングのこと、自治体が抱える課題解決に必要な資金を集めため、具体的なプロジェクトとして公開している。神戸市では、昨年6月からふるさと納税が新制度に変わったことを受けて、本来の主旨を踏まえた取り組みを推進している。

プロジェクトは①日本のロボット開発競争力向上のために、子どもによる子どものための「子どもが楽しいと思える」ロボットプログラミング教室を開催したい②児童養護施設で生活する高校生の部活動を支援し、神戸の未来を担う大人に成長するよう応援したい③阪神・淡路大震災の犠牲者の鎮魂と都市の復興・再生のシンボル『神戸ルミナリエ』を継続開催



「日本のロボット開発競争力向上のために、子どもによる子どものための「子どもが楽しいと思える」ロボットプログラミング教室を開催したい」で講師を担当する灘高等学校(神戸市東灘区)2年の武藤熙麟(むとうひかる)さん。

させたい!④チャレンジ!神戸医療産業都市「生きる」力を支える取り組みの4つ。①では、ロボットプログラミングの世界大会で優勝経験のある高校生が、日本のロボットプログラミングの競争力アップと未来のエンジニア育成のために、自ら教材を考案。これを使ったプログラミング教室の開催を目指して支援を呼びかける。担当者は「開始直後から温かい応援メッセージをいただいている」と手ごたえを感じている。問合せは神戸市税制企画課078-647-9331



1955年 神戸市生まれ。  
1980年「青」に入会。波多野夷波に師事。2000年「ゆう」に入会。田中裕明に師事。編集担当。2010年俳誌「秋草」を創刊し主宰する。毎月発行。句集に「書信」「讀本」「木簡」がある。2018年句集「木簡」で読売文学賞受賞。日本文藝家協会会員。

### 【俳句の応募方法】

氏名・住所・年齢・明記のうえ、ハガキ、封書、FAX、下記の応募フォームのいずれかからご応募ください。

### 【宛先】

〒566-0001 大阪府摂津市千里丘1-13-23  
株式会社シティライフNEW 俳句係まで  
FAX 06-6368-3505

### 【応募フォーム】

[https://pro.form-mailer.jp/  
fms/f413b102177160](https://pro.form-mailer.jp/fms/f413b102177160)

\*締め切りは毎月25日必着 \*いずれも一人5句まで  
\*掲載は次々号となります  
\*佳作は掲載をもって発表とさせていただきます。  
\*お名前と作品を掲載します。



## インターネットのお約束「あひるのおやこ」



今や、誰もが手軽に利用しているインターネット。そのインターネット上では、子どもたちが見知らぬ人とやり取りをする中で、各種犯罪の被害者となる事件が多発し、犯罪行為への勧誘も行われている。

セキュリティから身体への危険まで、様々な問題に正しく対応できるよう、子どもたちにも自らを守る力をしっかりと身に付けさせたい。

インターネットを安全・安心・便利に利用するためには、危険性を知り、利用時の注意点などを親子で話し合い、ルールを決めておこう。合言葉は「あひるのおやこ」。

CULTURE  
コラム  
— VOL.6 —

## 梅花から「令和」を込めて 日本の「元年」はいつ?

**新**

しい元号になって二年目、改めて日本の年号を振り返ってみましょう。皆さんは元年をいつと考えられていますか? 西暦ではなく、令和をさかのぼって数える年号です。元号を使いはじめる以前の話になります。

『日本書紀(にほんしょき)』という歴史書には、初代として神武天皇(じんむてんのう)の即位が、元年と記されています。日本の年号は、ここから数えられます。暦を開くと、西暦二〇二〇年が「紀元二千六百八十年」と数えられています。神社に参詣すると、この年号が記されています。

『日本書紀』には、天と地が別れる前からが書き起こされています。卷第一と第二に、神が生まれ国が誕生する神話が記され、第三が神武天皇の巻になります。全三十巻。都を藤原京に遷した持統天皇代までのできごとが、歴史として記されています。完成当初は系図も一巻あったようですが、今は残っていません。記述の中には、私たちが住んでいる地名や地域に起きた出来事、神社仏閣の誕生等を読むことができます。南海トラフ地震の記事も見つけられます。

ここでは、同時代に編まれた『万葉集』に関わるエピソードをひとつ。『日本書紀』が表す歴史は、歌を交えて記されています。これは、日本の歴史が、もとは口で語り継

がれ、会話部分等に歌が用いられたためです。オペラのような歌劇を想像すると、考えやすいと思います。これが文字に記され、書物として読まるようになります。興味深いのは、卷第二十八の天武天皇条の上巻から、記す歴史に歌が見られなくなることです。この巻は、六七二年に起きた壬申の乱を記しています。これ以降に、歴史は『日本書紀』へ、歌は『万葉集』に記すという区別ができるようになります。『日本書紀』も『万葉集』も、天武天皇の時代に編まれはじめしていく様子がうかがわれます。こうした『日本書紀』の完成は、後を繼ぐ『続日本紀』(しょくにほんぎ)に、養老(ようろう)四年(七二〇)のこととして記されています。今年はちょうど、編纂千三百年! 図書館で開いて、住まわれている地域の古を尋ねてみるのはいかがでしょうか。もちろん、このコラムでも取り上げていきます。

梅花女子大学教授 市瀬 雅之

現代訳から原文までを用いて『万葉集』に文学を楽しむほか、「古事記」や「日本書紀」等に日本神話や説話、古代史をわかりやすく読み解く。中京大学大学院修了 博士(文学)。著書に『大伴家持論 文学と氏族伝統』(おうふう 1997年)、『万葉集編纂論』(おうふう 2007年)、『北大阪に眠る古代天皇と貴族たち 記紀万葉の歴史と文学』(梅花学園生涯学習センター公開講座ブックレット 2010年)。ほか執筆・講演・講座多数

俳句  
HAIKU  
— VOL.6 —

12月25日締切りで、ご投句いただいた中から、  
山口昭男先生に入選作品を選んでいただきました。

### 【入選】

#### 尊嚴死 軽く話して温め酒

「温め酒」を下五に置いたことで、詩になりました。季語の本意は、酒を温めて飲むと病氣にかかるないということ。この季語が尊厳死という重い言葉を軽く話さなければならない状況を爽やかに物語ってくれています。

#### 口笛で呼べど木枯帰らざり

木枯を口笛で呼んだというところが面白いです。

#### 本尊へ大根の煮ゆ匂ひかな

本尊と大根焚の匂いとの対比が俳句という詩になつてゆきます。

#### もういいかいふりかえりみれば冬夕焼

冬の夕焼の深まりのある赤色が印象鮮明。子供時代の素敵な思い出です。

#### 雪だるま転がせし子の嫁ぎ行く

お転婆だった娘も年頃となり嫁に行つてしまつた。一抹の寂しさが漂います。

#### 草むらに吹く風そよと春めいて

草むらに目を注ぐだけで俳句はできます。見ることが全てだということです。

### 【佳作】

紅梅の一枝白磁の壺に生け  
どこからと聞きて別れる梅見茶屋  
ふうふうとひとしきり吹き大根食ふ  
立呑に鰯の品書き杖の爺  
雪催湖北の仏腰ゆたか

西宮市	伊丹市	神崎市	茨木市	西宮市	西	明石市	角谷	神崎市	西	西宮市	井上	未紅	敬介
井上	鳥羽	西	河本	石野	西	芦屋市	田中キミヨ	西宮市	西	西宮市	井上	未紅	徳実
未紅	南良	敬介	要	照代									

～2月1日～3月18日は「サイバーセキュリティ月間」～ 協力:兵庫県警察

### サイバー防犯標語 「あひるのおやこ」

- 【あ】会いに行かない
- 【ひ】秘密にする
- 【ル】ルールを守る
- 【の】載せない
- 【お】思いやり
- 【や】やっておこう! フィルタリング
- 【コ】コミュニケーションを大切に

- ネットで知り合った人に会いに行かない
- パスワードは家の鍵と同じ、秘密にしておこう!
- みんなで作ってみんなで守ろう! ネットのルール!
- 自分や友達の名前・住所・写真をネットに載せない
- 誰が見ても笑顔になれる“思いやりのある書き込み”を
- フィルタリングはみんなを守る強い味方! 必ずやっておこう
- 家族や友達、身近な人と過ごす時間を大切にしよう